

#302 / 2019.10

邮发代号：28-141

编辑出版：江苏《室内》杂志社

主办单位：南京林业大学

中国林产工业协会会刊

中国建筑学会室内设计分会会刊

韩国设计专辑

id+c

id+c

室内 设计与装修

#302 / 2019.10

ISSN 1005-7374
CN 32-1372/TS

韩国设计专辑 KOREA DESIGN

京都BnA Alter美术馆酒店
槟城普雷斯蒂奇酒店
悉尼帝国酒店及Imperial UP俱乐部
设计师Scott Specht
丹麦烟囱住宅

¥ 35.00



日光宅

伦敦 Light Falls 住宅 LIGHT FALLS HOUSE IN KENSINGTON, LONDON

设计 [英国] FLOW Architecture, Magrits

01



- 01 设计感十足的吊灯
- 02 开放式的厨房
- 03 时尚现代的内部设计

伦敦本土建筑工作室 FLOW Architecture 与 Magrits 在伦敦肯辛顿一条绿树成荫的安静道路上重建了一座维多利亚式排屋。原建筑始建于 1851 年，是一栋 4 层楼的住宅，包含 1 个地下室和 1 个两层高的延伸空间。经过拆除与重建之后，住宅得以旧貌换新颜。

该项目挑战了历史住宅内的传统居住形式。原建筑内缺乏光照，而业主对于维多利亚时代的布局也颇为不满，经过合理的空间规划，改造之后的住宅能够最大限度地容纳自然光线，增强了垂直空间之间的互动性，极具现代时尚风格的内部设计满足了客户的各种生活需求，也能够很好地安置其不断增多的艺术收藏品。

“Light Falls 这个名字很好地诠释了整栋建筑的灵魂所在，日光的层叠效应将流动的光影带入建筑的中心，使室内空间更加活跃，并消除了室内外空间之间的界限。”设计团队说道。

该住宅位于阿宾登自然保护区内，受到一系列规划限制，其外观必须在最大程度上保留下来。设计师重新打造了一个内部庭院，作为生活空间的视觉中心，也是建筑的特色核心所在。在庭院旁边，一系列双层高的延伸空间扩大了整个生活区的交叉视觉效果。

自然光在住宅内部起着关键性作用，两个大型的无框天窗位于顶部，以增强建筑内部光线的渗透性。因此，丰富的日光充满建筑内部，在白色的墙壁上塑造着不断变化的色调与光影，创造了迷人的视觉效果。

餐厅后部的延伸区域通过轻质玻璃墙与花园形成直接的视觉联系。全景推拉门向宽敞的露台敞开，而露台则由一棵大核桃树所庇荫。这里的墙壁采用玻璃纤维混凝土板 (GRC) 包覆，折叠形成一个弯曲的长凳和通往花园的楼梯，与内部的动态线条形成视觉联系。

(编译: 夕阳)

收稿日期: 2019.07.15



工程名称: Light Falls 住宅
坐落地点: 英国 伦敦
住宅面积: 290 m²
花园面积: 175 m²
设计团队: Vincent Nowak,
Annarita Papeschi (FLOW Architecture),
Maria Grazia Savito (Magrits)

照明设计: Mindseye
竣工时间: 2018.10
摄影: © NAARO



04



05



06



07



08

04 顶部的天窗增强了建筑内部光线的渗透性
05 卧室
06 精致的家具营造温馨的居家氛围
07 规划后的布局增强了空间的互动性
08 大面积的落地窗加强了室内外之间的联系